

ZARAUZ O GUETARIA COMO POSIBLES LUGARES DEL ANTIGUO *OPPIDUM MOROGI*

Zarauz or Guetaria as possible locations of the ancient *Oppidum Morogi*

Fernando Fernández Palacios (*)

RESUMEN

La presente comunicación realiza en primer lugar un análisis acerca de la posibilidad de que el *oppidum* de *Morogi* (Plinio 4, 111) estuviera localizado en el actual municipio de Zarauz o en Guetaria (Guipúzcoa). Dicho análisis se ve acompañado por diversas reflexiones acerca del espacio circundante en las épocas prerromana y romana así como sobre los establecimientos costeros cantábricos de época romana en torno al cambio de Era y a lo largo del siglo I d. C.

Palabras clave: Historia Antigua, Costa cantábrica, *Morogi*, Hallazgos romanos, Zarauz, Guetaria.

SUMMARY

The work firstly analyzes the possibility of indentifying the *oppidum* of *Morogi* (Pliny 4,111) with some place located in the townshofs of Zarauz or Guetaria (Guipúzcoa). Several reflections on the surrounding zone in Pre-Roman and Roman times and on the Cantabrian coastal establishments of Roman times around the turn of the Era and along the first century AD are offered as well.

Key words: Ancient History, Cantabrian coast, *Morogi*, Roman findings, Zarauz, Guetaria.

LABURPENA

Komunikazio honetan, lehenik eta behin, Moroni *oppiduma* (Plinio, 4, 111) oraingo Zarautz edo Getaria (Gipuzkoa) dauden tokietan egon zitekeelako aukera aztertzen da. Analisi hori erromatarren aurreko eta erromatarren garaietako inguruko espazioaren gaineko, eta erromatarren garaian, Aro aldaketan eta Kristo osteko I. mendean zehar kostaldean zeuden kokapenen gaineko gogoeta desberdinekin batera dator.

Gako-hitzak: Antzinako historia, Kantauriko kostaldea, Moroni, erromatarren garaiko aurkikuntzak, Zarautz, Getaria.

(*) Universidad Complutense de Madrid

1. En un reciente trabajo publicado en *Hispania Antiqua*¹ realicé diversos comentarios acerca de la posible ubicación del *oppidum Morogi* nombrado por Plinio (4, 111) y situado en la costa cantábrica entre *Oiassó* y *Menosca*. A ellos me remito para más detalles sobre el asunto². Lo que quiero abordar aquí en primer lugar es el análisis del actual municipio de Zarauz como candidato para la identificación del antiguo solar de *Morogi*.

En el trabajo mencionado en nota apuntaba a Zarauz como uno de los posibles lugares para establecer la identificación. Con los datos que tenemos hoy en día, después sobre todo de los descubrimientos arqueológicos realizados en dicha villa y alrededores, pienso que no es mal momento para llevar a cabo un análisis exhaustivo de los argumentos que puedan hacer pensar en la ubicación del antiguo *oppidum Morogi* en el algún lugar del municipio de Zarauz.

2. Desde el punto de vista documental Zarauz se menciona por vez primera en una carta que Fernando III otorgó el 27 de septiembre de 1237 confirmando el título de villa de la población, la cual se beneficiaba del Fuero de San Sebastián. Sin embargo los señores de Zarauz, considerados como integrantes de uno de los 24 parientes mayores (*ahaide nagusiak*) que lucharon por el bando gamboíno, hicieron escribir en su escudo de armas la leyenda "Zarauz antes de Zarauz"³, con lo cual parece apuntarse la existencia de la población con anterioridad a la fundación de la villa⁴. De hecho arqueológicamente está documentada una necrópolis en torno a un templo datado en el siglo X⁵.

Si atendemos a las actividades económicas desarrolladas tradicionalmente por su población encontra-

mos que la principal ha sido la agrícola, seguida por la pesca de bajura, y además poseyó hasta mediados del siglo XVII astilleros de cierto rango en el lugar ocupado actualmente por el jardín del Palacio de Narros, hasta donde llegaban los buques gracias a un canal llamado en la documentación "río cavado"⁶. Otras actividades han quedado reflejadas en fuentes escritas, como los cinco molinos *labrantes* y la ferretería abandonada que existían en 1785, y por último no es casualidad que a fines del siglo XIX fuera un lugar elegido para el desarrollo de la industria y el turismo, actividades que modificaron radicalmente el trazado urbano.

En lo referente a comunicaciones terrestres, y dejando anotada sólo la ruta trashumante que de la Sierra de Aralar se dirigía hacia el norte -tras cruzar el río Oria en su curso alto- y llegaba a *Andatzarrate* por las laderas del monte Ernio para bifurcarse hacia Aizarna y Pagoeta (al oeste) y *Mendizorrotz* (al este)⁷, es especialmente antiguo el Camino Real procedente de Orio, y destacable el camino a Urteta, Urdaneta, etc. Precisamente en Urteta (Valle de *Olaa Erreka*), a espaldas de la villa, en torno al lugar en el que desapareció una ferrería en el siglo XVIII y que conserva todavía dos molinos, ha tomado impulso la industria contemporánea, que rodea a la majestuosa ermita de San Sebastián, de época de los Reyes Católicos. Desde el punto de vista de las comunicaciones marítimas, en Urteta están los promontorios de Santa Bárbara y *Talaimendi*, donde antiguamente se apostaban los vigías sobre todo para controlar el paso de ballenas⁸.

3. En unas recientes obras realizadas en la mencionada parroquia de Santa María la Real de Zarauz, concretamente en un reducido espacio excavado de 60 metros cuadrados, han aparecido más de 700 fragmentos de cerámica que se datan entre los siglos III y VIII d. C. y que incluyen tipos romanos de TSH, común torneada y no torneada. Según el director de las excavaciones, A. Ibáñez,

«[e]n estos momentos es el único yacimiento en Gipuzkoa que presenta indicios claros de una continuidad de ocupación desde la época romana hasta nuestros días. Por ello, estamos hablando de un hallazgo excepcional»⁹.

1 Fernández Palacios, 2001.

2 Recientemente M. Urteaga sigue apuntando al término municipal de Murguía, que yo he rechazado en el artículo citado en la nota anterior, como el lugar de la posible ubicación de *Morogi*: «Morogi, que tradicionalmente se ha ubicado en Murgia, a orillas del Urumea, en Astigarraga, podría corresponder a lo que recientes investigaciones han descubierto en el monte de Santiagomendi, en ese mismo término municipal» (Urteaga, 2000: 6b).

3 En una de las capillas de la iglesia parroquial de Santa María la Real de Zarauz se halla el sepulcro del linaje de los Zarauz-Gamboa, que contiene los restos de Lope Martínez de Zarauz, coetáneo de Enrique IV. La población conserva en pie la Torre Luzea, del siglo XV, considerada el mejor ejemplo de casa-torre guipuzcoana, y la casa Zarauz-Gamboa, del siglo XVII.

4 Lo apuntado me trae a la mente los versos de Alonso de Ercilla en *La Araucana* cuando señala, con respecto a Bermeo: «Los anchos muros del solar de Ercilla;/ Solar ántes [*sic*] fundado que la villa» (cf. Godoy Alcántara, 1980: 49).

5 Descubierto en la actual parroquia de Santa María la Real, el conjunto ha sido investigado por Á. Ibáñez (para la I campaña véase Ibáñez Etxeberria, 1998).

6 Desde el siglo XVI se tienen noticias en la zona de Munoa de un embarcadero y unos astilleros (Anónimo, 1992b: 191).

7 Cf. Núñez, 1994: 22.

8 Datos sobre Zarauz extraídos de Anónimo, 1992a.

9 *Diario Vasco* jueves 20 de diciembre de 2001.

En palabras de la misma persona,

«debajo de los restos medievales ha aparecido abundantísima cerámica de época romana que confirma una hipótesis en la que se ha venido investigando en los últimos años, y es que la ensenada de Zarautz ya antes de la Edad Media era un espacio clave de relación entre las rutas de la transhumancia, entre los pastos de Aralar y Aitzkorri, y la costa»¹⁰.

Posteriormente se investigó una superficie de 200 metros cuadrados y se localizaron dos paredes de lo que se dice que es una estructura pública de época romana, más de 7000 [sic] fragmentos cerámicos, anillos, pendientes y agujas de coser¹¹. En la Memoria de 2002 de *Aranzadiana* se dice lo siguiente a este respecto:

«[L]a intervención arqueológica en el interior de la Iglesia Parroquial de Santa María la Real de Zarautz, ha permitido dejar al descubierto un asentamiento romano estable de larga duración, que con una cronología de ocupación entre el sg. I a.C. y el. V d.C., presenta unidades de habitación y estructuras construidas de una calidad y consistencia hasta ahora únicas en territorio guipuzcoano.

La intervención sobre los 200 m2 disponibles en el yacimiento ha permitido la identificación de un importante complejo residencial. En él el elemento principal viene representado por un edificio probablemente de carácter público. Este presenta una planta rectangular y está ejecutado con un aparejo de excelente calidad. Por los niveles asociados a este templo, nos ofrecen cerámicas procedentes de alfares aquitanos, por lo que nos podríamos encontrar ante una fundación en torno al sg. I d.C. Anejo al mismo encontramos un espacio abierto empedrado delimitado con una serie de grandes sillares de arenisca, posiblemente también con intención social, sobre el que encontramos unos suelos de habitación. Alrededor de estas dos estructuras principales, encontramos otras estructuras accesorias menores, que en algún caso parece haberse adosado a las principales y que parecen indicar una pervivencia del asentamiento hasta época bajoimperial.

Asociados a este conjunto de estructuras se han podido hallar una gran cantidad de materiales arqueológicos, comenzando por más de 8.000 fragmentos cerámicos, junto a gran cantidad de restos de fauna, materiales de construcción, piezas de ajuar, monedas, etc, todo ello en fase de estudio»¹².

10 Gara jueves 20 de diciembre de 2001.

11 Anónimo, 2003.

12 http://www.aranzadi-sciences.org/noticias/aranzadiana_2002/01arqueologiahis.htm.

4. Con anterioridad se habían recuperado 4 monedas en distintos lugares de la villa de Zarauz¹³:

– 3 del s. II d. C., entre las cuales hay 2 sestercios de Adriano -uno procede de un sumidero de la C/ Trinidad y se fecha en 118 d. C.¹⁴ y el otro, que se conoce gracias a una referencia de L. Michelena, es un bronce de Antonino Pío recuperado en 1951¹⁵.

– 1 posiblemente de la segunda mitad del s. IV d. C., encontrada en 1996 en la playa¹⁶.

Conviene recordar que la C/ Trinidad, orientada E-O, se encuentra en el extremo norte de la villa medieval de Zarauz y muy cerca de la iglesia parroquial de Santa María la Real, donde ha aparecido el lote cerámico romano ya reseñado. Es preciso apuntar también que en la zona del antiguo barrio de *Txiliku* (más o menos corresponde a los actuales jardines del Palacio de Narros), detrás de la parroquia de Santa María la Real, se practicaron cinco catas, habiendo aparecido en una de ellas

«diversos fragmentos cerámicos de pastas de características arcaicas, muy rodadas, y por tanto difíciles de clasificar»¹⁷.

Además conviene señalar que en el barrio de Urteita se encuentran los caseríos denominados *Abendaño Berri*, *Abendaño Errota* y *Abendaño* (principal)¹⁸, que etimológicamente provienen del NP (nombre de persona) **Avendanius*¹⁹.

13 Véanse referencias en el art. cit. en nota 1, p. 45 e *infra*.

14 Vid. Aramburu, Esteban, 1986: 117, Anónimo, 1986: 124, Cepeda Ocampo, 1990: 59 y Esteban Delgado, 1990: 173 y 384. Una foto en color del anverso se puede consultar en Urteaga, 2002: 4. Más referencias sobre esta y la moneda que se nombra a continuación en el texto, en Fernández Ochoa, Morillo Cerdán, 1994: 143. En la misma Calle de la Trinidad se han llevado a cabo otras intervenciones arqueológicas: en el nº 9 aparecieron «unidades constructivas realizadas en sillería de arenisca» (Ayerbe Irizar, 1997a) que no parecen ser de la Antigüedad y en el número 11, esquina C/ Azara, se ha realizado un sondeo arqueológico sin resultados positivos para nuestro propósito (cf. Arretxea Sanz, 2001).

15 Michelena, 1956: 94; Barandiarán, 1973: 347; Barandiarán, 1976: 85. Parece que fue depositado en la Diputación de Guipúzcoa pero se halla actualmente en paradero desconocido, cf. Esteban Delgado, 1990: 173.

16 Cf. Ayerbe Irizar, 1997b.

17 Alberdi Lonbide, 1997: 158. Cerámicas similares han sido encontradas en posteriores investigaciones y todas ellas provienen de un estrato de relleno (cf. Alberdi Lonbide, 1998: 182).

18 Linazasoro, 1974: 372. El *Diccionario Geográfico-Histórico de España* publicado originalmente en Madrid en el año 1802, s. v. Zarauz, mencionaba *los molinos de Abendaño* (Anónimo, 1968).

19 En la Península ibérica se atestigua en la Antigüedad el NP *Auentina*, cf. Abascal Palazón, 1994: 291b. Caro Baroja, 1945:

Varios controles arqueológicos realizados en calles del casco medieval, exactamente en Ipar, Trinidad, Azara, Santa María, Kiriki, Patxiku y Barren Kalea no han detectado

«vestigios materiales de interés arqueológico»²⁰.

De forma parecida, el espacio de la C/ Mayor, 25, situado en el lado opuesto a la Torre Luzea,

«pese a tratarse de un solar con posibilidades de albergar restos de interés, [...] la edificación anterior asentada sobre una capa de relleno depositada sobre el substrato natural (arena) ha arrasado cualquier evidencia de su pasado más inmediato»²¹.

5. En Arbiun (Zarauz), lugar situado en una pequeña elevación que domina la Ensenada de Zarauz, aparecieron primeramente en 1992 restos fuera de contexto, básicamente fragmentos de cerámica común romana, y también evidencias de actividades siderúrgicas que se han adjudicado con posterioridad a un establecimiento artesanal de fines del siglo III-principios del siglo IV d. C.²². En dicho lugar, en palabras de Milagros Esteban,

«se trabaja el mineral de hierro con técnicas arcaicas en instalaciones rudimentarias en época bajoimperial»²³

86, por su parte, derivaba el NL navarro *Abinzano* del NP *Avin-tianu(m)*.

20 *Op. cit.*: 319.

21 Ayerbe Irizar, 1997c: 307.

22 Cf. referencias en Fernández Palacios, 2001: 46 y añádase Esteban Delgado, 1995 y 1996 y las que se nombran a continuación. Al menos parte del mineral hallado en la IV campaña de excavaciones «es de procedencia externa y el área más próxima a Arbiun donde lo podemos encontrar es Pagoeta y el valle de Aizarna» (Esteban Delgado, 1997a: 134), que coincide con el posible origen de un resto calizo rosa recuperado en la V campaña de excavaciones (Esteban Delgado, 1998: 173). Por su parte en el Monte *Ametzendi* se realizaron dos catas «sin resultados positivos» (Alberdi Lonbide, 1997: 158), y una de igual beneficio se realizó en la Colina de *Perratxo*, situada en el límite con *Aia* (*op. cit.*: l. c.). Asimismo en la cumbre del Monte Santa Bárbara, exactamente junto al ábside de la ermita de Santa Bárbara, se hizo una cata en la que no aparecieron evidencias antiguas (*op. cit.*: l. c.). Tampoco hubo éxito en la Atalaya de Santa Cruz y *Zamaiko-zulo*, zonas de la vertiente oriental del Monte Santa Bárbara (Alberdi Lonbide, 1996: 239). Otros lugares del municipio de Zarauz que han sido prospectados y que no han ofrecido restos antiguos son la Colina de *Azkarate* o *Mastisoro* (barrio de Urteta) y la Colina de *Argoigo Gaina* (cf. Alberdi Lonbide, 1996: 239), así como algunos terrenos en torno a la ermita de San Blas, investigados en 1999 (<http://www.aranzadi-sciences.org/noticias/aranzadiana/01arqueologiahis.htm>), y alrededores de la ermita de San Prudencio, cuyos trabajos se recogen en la Memoria 2002 de *Aranzadiana* (http://www.aranzadi-sciences.org/noticias/aranzadiana_2002/01arqueologiahis.htm).

23 Esteban Delgado, 1997a: 136. Prevalece la que la autora denomina «cerámica común cocina», una foto de la cual puede observarse en Esteban Delgado, 1994: 215.

y correspondería a

«un enclave rural o metalúrgico»²⁴.

6. Después de repasar restos y datos relevantes que pueden hacer pensar en la identificación de *Morogi* con Zarauz conviene dejar apuntado que un poco más a occidente en la misma costa guipuzcoana, exactamente en Guetaria, hay interesantes vestigios romanos. En efecto, no sólo se habían recuperado antiguamente en este lugar varias monedas romanas²⁵ -se menciona incluso un as (con busto en el anverso y proa de nave en el reverso) fechado en 2 a. C.²⁶- y también diverso material cerámico sino que también en la iglesia parroquial de San Salvador han aparecido en 1996 y 1997 restos de época altoimperial (fundamentalmente *terra sigillata* y cerámica común)²⁷ y además desde entonces se han ido exhumando a lo largo de la planta de la villa medieval otros restos que, todos juntos y

«[p]or los ajuares recuperados hasta la fecha» llevan a concluir a M. Urteaga que «el asentamiento, una cetaria o factoria [*sic*] de salazón, estuvo vigente en los siglos I y II»²⁸.

24 Urteaga, 2000: 7a. La misma autora añade: «La excavación de la colina de Arbiun, una pequeña elevación que domina la ensenada de Zarautz [...], ha puesto de manifiesto la existencia de una ocupación humana ligada a la industria del hierro que se desarrolló en el siglo IV y que de alguna forma se relacionaría con los hallazgos de época anterior de Getaria y del propio casco de Zarautz [...], en el que se han localizado dos monedas romanas» (*op. cit.*: 7b).

25 *Vid.* Anónimo, 1898, citado por Esteban, 1990: 189. Basándose en la información de esta última autora Fernández Ochoa, Morillo Cerdán, 1994: 143 hablan de Guetaria como de un tipo de yacimiento que califican de «hallazgo aislado».

26 Cf., por ejemplo, Berruezo, 1977: 16: «[...] no estaría de más revisar aquella vieja hipótesis que sitúa la Menosca de Plinio y de Ptolomeo precisamente aquí, junto a esta Concha que defendida de los rigores del Noroeste por el promontorio de San Antón ofrece y ofrecería entonces a las naves latinas un buen puerto de refugio ... Claro está que hoy por hoy no son muchos los testimonios arqueológicos en que podría apoyarse esta tesis romanista. Casi diría que en uno solo conocido: en aquella moneda, un As acuñado en fecha anterior al Cristianismo, encontrado en Guetaria hace unos cien años... Pero yo bien sé que si una golondrina no hace verano, tampoco una moneda hace una ciudad; ni siquiera un puerto o un surgidero, ni una villa o casa de campo... aunque no me sorprenderá que algún buen día en las laderas donde hoy crecen las viñas de las que se saca el delicioso chacolí, aparezcan los restos de una granja o alquería romana con su atrio y sus mosaicos y su lagar y su cella, testimoniando el origen de una tradición agrícola que aquí en los alrededores de Guetaria se ha perpetuado como actividad paralela a la de la pesca, a la que desde los más remotos tiempos se entregaron las gentes de esta costa. Porque, además, el «As» romano llevaba acuñada en su reverso la imagen de un navío».

27 Cf. referencias bibliográficas en Fernández Palacios, 2001: 45. Véase también Urteaga, 1996, 1997 y 1999.

28 Urteaga, 2000: 7.

En opinión de Milagros Esteban,

«[L]as enormes esperanzas que teníamos puestas en Getaria por considerarla un punto crucial en la vía maris [...], se han visto colmadas en la excavación arqueológica que se ha llevado a cabo en la iglesia de San Salvador [...]. En una de las zonas excavadas se localizaron varias categorías cerámicas romanas en un medio fangoso subyaciendo a un nivel de enterramiento medieval»²⁹.

La identificación con una factoría de salazones viene determinada principalmente por el propio NL (nombre de lugar): Guetaria < lat. *cetaria* y su correlato en la localidad labortana de Guétary, donde sí que se hallaron restos relacionables directamente con industrias de salazón³⁰. El lugar se halla sobre la misma costa, protegido por el Monte de San Antón –antiguamente una isla frente a la población–, cuenta con una amplia bahía que fue siglos atrás escenario de batallas navales, ha sido estación balnearia y tiene abundancia de agua potable³¹.

7. La cuenca del río Oria ha ofrecido a las investigaciones contemporáneas de su Protohistoria la mayor densidad de castros de toda Guipúzcoa. Así cabe nombrar, de sur a norte, los recintos fortificados de Murumendi (*Beasain*), Inchur (Albítur) y *Basagain* y *Buruntza* (*Andoain*). Aunque no estrictamente un castro, ahora hay que añadir el asentamiento de Zarauz, sobre el cual se señala en la Memoria de 2002 de *Aranzadiana*:

«Una más de las sorpresas que ha ofrecido el yacimiento de Santa María la Real de Zarautz, ha sido la localización bajo estructuras de habitación romanas, de un nivel cultural protohistórico asociado a la Edad del Hierro. En concreto, se ha hallado una estructura de habitación compuesta por un nivel conformado por arcillas plásticas y fragmentos de areniscas machacadas de tono amarillento, depositadas de manera

compactada sobre el suelo arenoso propio de la zona, formando un recinto cuadrangular de unos 9 m², siendo posiblemente en origen de mayor tamaño.

Dentro de la planta de la estancia protohistórica, se ha localizado en la esquina NW de la misma, una magnífica placa de hogar que se completa con dos lajas de piedra hincadas en el subsuelo, que protegen el fuego. Asociadas a esta placa, se presenta un conjunto de piedras alineadas. Asociadas a este nivel han aparecido también un conjunto de cerámicas de tradición indígena en opinión de C. Olaetxea, entre las que destacan varios fragmentos con decoración de cordones digitados típicos de la Protohistoria.

La novedad y relevancia de este asentamiento, situado en plena costa, a escasos metros del mar, en una zona llana, lo diferencia claramente del resto de contextos del hierro estudiados hasta el momento en el entorno, que localizan básicamente hábitat en poblados de altura y siempre situados en posiciones estratégicas hacia el interior»³².

La ancestral importancia de la cuenca del río Oria como vía de comunicación de primer orden con la cuenca del río Ebro a través de Alava se pone de esta manera de manifiesto³³. La existencia de Zarauz y de Guetaria muy cerca de la cabecera norte de esta vía natural de comunicación recuerda el caso de otros yacimientos de época romana de la costa cantábrica como, por ejemplo, Castro-Urdiales (Cantabria), cuya ocupación de dicha época se produjo muy pronto en el tiempo y cuya razón de ser se encontraba apuntada por una serie de yacimientos que parecen ser cuando menos protohistóricos en la línea de penetración desde tierras interiores (Lujar, Pico Moro, Castro de la Peña de Sámano, etc.).

El indigenismo en la zona no falta: en el término municipal de Guetaria, concretamente en el barrio de Meaga, situado en la falda oriental del Monte Gárate, se halló una estela discoidal gigante³⁴. El Monte

29 Esteban Delgado, 1997b: 68. Entre las cerámicas hay «varios fragmentos de terra sigillata y un buen lote de cerámica común, con los típicos bordes planos decorados a peine (ollas y cuencos)» (López Colom *et al.*, 1997: 161, con foto del lugar de la excavación en la p. 172).

30 *Vid.* bibliografía en Fernández Palacios, 2001: 45.

31 Conviene añadir la existencia de un NL (nombre de lugar) interesante: el caserío *Altamira* en *Azkizu*, que Linazasoro, 1974: 201 daba como deshabitado (casa de labranza es llamado en Linazasoro, 1969: 134). Recuérdese que en *Azkizu* se encuentra el templo de San Martín, una de las más importantes iglesias góticas de Guipúzcoa, las inmediaciones de la cual han sido parcialmente investigadas desde el punto de vista arqueológico en fecha reciente (cf. http://www.aranzadi-sciences.org/noticias/aranzadiana_2002/01arqueologiahis.htm) sin que hayan aparecido restos adscribibles a la Antigüedad.

32 http://www.aranzadi-sciences.org/noticias/aranzadiana_2002/01arqueologiahis.htm. Cf. también Anónimo, 2003 y Etxeberria, 2003.

33 En mi tesis doctoral escribí: «El mismo Río *Oria* puede deber su denominación a partir del lat. *aurea*, lo que parece ser un indicio de la continuación en época romana de su papel como vía de intercambio importante de suministros» (Fernández Palacios, 2002: tomo 2, p. 1379).

34 Cf. Anónimo, 1991: 171, con foto en color; Unzueta Portilla, 1990-1: 72b. Según Urteaga, 2002: 9 posee «[e]z augarri zeltikoak» («características célticas»). Corresponde al Tipo D.1.2 establecido por Unzueta Portilla, 1994: 33 y tiene sus paralelos más claros en Larraganena (Górliz, Vizcaya) (*vid. Gaubeka et al.*, 1983 y Apellániz, Barriocanal, 1995: 34-5, con foto en color), Santa Elena de Emerando (Meñaca, Vizcaya) (*vid.*

Gárate, con restos arqueológicos que remontan al Calcolítico (túmulo de Arriaundi II), se presenta como una encrucijada de caminos: tanto la calzada tradicionalmente atribuida a la supuesta Vía de *Agrippa* en su trayecto Zarauz-Zumaya como el camino al interior de Guetaria hacia Azpeitia se cruzan muy cerca del emplazamiento del mencionado túmulo³⁵. A esa supuesta vía pertenecerían los tramos de calzada que A. García y Bellido apuntó como romanos y que serían después parte de un ramal del Camino de Santiago que iba de Zarauz a Guetaria³⁶, conservándose actualmente restos entre las inmediaciones de la ermita de Santa Marina y Santa Bárbara (Zarauz)³⁷.

8. Todas las *poles* citadas por Ptolomeo correspondientes a caristios, várdulos y vascones (27 en total) se encuentran en la vertiente de aguas al Ebro excepto dos: *Menosca* entre los várdulos y *Oiassó* entre los vascones³⁸. Dice Milagros Esteban:

«Menosca, citada por Ptolomeo y también por Plinio, además de Morogi y Vesperies, pudieron ser núcleos de reunión en un medio rural a los que acude una población dispersa en proceso de reagrupamiento»³⁹.

Añade la misma autora:

«Los oppida várdulos son nuevas células de población, todavía no identificadas en la actual geografía de Gipuzkoa, que indican una reordenación del poblamiento»⁴⁰.

Unzueta Portilla, 1994: fig. 6 -p. 27- y p. 28, con bibliografía y, aunque de menores dimensiones y del Tipo D.1.1., Berreaga (Apellániz, Barriocanal, 1995: 26-7).

35 Esteban Delgado, 2001: especialmente la p. 124.

36 Cf. Barrena Osoro (dir.), 1991: 42, con bibliografía en la nota 66 y foto de un tramo en la p. 43.

37 Esteban Delgado, 2001: 12.

38 Lo que, vista la importancia de los restos arqueológicos de *Oiassó*, puede estar indicándonos un gran desarrollo asimismo en el caso de *Menosca*.

39 Esteban Delgado, 1997b: 59.

40 Esteban Delgado, 1997b: 57. La ubicación de los tres oppida en Guipúzcoa (vid. a este respecto el mapa de Barrena Osoro (dir.), 1991: 40-1) provoca que se haya hecho de nuevo la propuesta de identificar Zarauz con *Menosca*, cf. Anónimo, 2002, y que en nuestros días se aplique el nombre de *Menosca* a un conjunto de yacimientos que incluiría la Cueva de Amalda, el cementerio viejo de Urezberoeta, *Urtiaga Zahar*, Gárate, Santa María la Real de Zarauz, Arbiun y Guetaria (cf. www.menosca.com, consultado el jueves 4 de septiembre de 2003). En el área de Urezberoeta se ha recuperado «en tres de las catas situadas en un pequeño rellano en un tramo a media ladera [...] material arqueológico de época antigua: Cerámica no torneada de la variedad denominada común local. Alguno de los fragmentos de cuerpo conservaba la decoración cepillada y un fragmento de borde plano y de base se ajustaban a los criterios específicos

Que los citados oppida que Plinio considera várdulos no se restringían a la costa guipuzcoana se está indicando, aparte de por la propia lógica distribucional⁴¹, indirectamente por medio de una serie de hechos, por ejemplo, que

«la aparición cada vez más fuerte de piezas perdidas en los enclaves costeros vizcaínos (especialmente en el entorno de la desembocadura del Nervión y en la ría de Guernica) viene a sumarse al conjunto de evidencias que confirman la importancia de estos núcleos de población, vinculados estrechamente a la navegación de cabotaje y a la explotación de los recursos marinos, al menos durante el Alto Imperio»⁴².

de su tipología. Con ellos aparecían cristales de cuarzo, tierra cocida, algunos carbones...» (<http://www.aranzadi-ciencias.org/noticias/aranzadiana/01arqueologiahis.htm>). Posteriormente esto es lo aparecido: «El material hallado consiste en restos cerámicos, líticos y metálicos. El material cerámico corresponde a la variedad «común no torneada» de época antigua, fragmentos de cuerpo con decoración peinada y cepillada y bordes planos decorados y sin decorar. En la industria lítica destaca la aparición de lascas y útiles en sílex, así como probables fragmentos de alisadores. Por último, aparecieron pequeños clavos de hierro y nódulos de escoria. En esta área fueron reconocidas unas frágiles estructuras consistentes en agujeros (UE 21 y 23) que habían cortado la arenisca del suelo natural. El agujero (UE 21) localizado en el cuadro 7I tenía signos claros de que su boca estaba acondicionada con dos lajas de marga y recortando la arenisca de forma redondeada. En el interior del agujero, rellenado por la UE 20, aparecieron otras dos lajas y cerámica común no torneada, apoyadas en la parte superior de la pared, a modo de calzo: dos fragmentos de borde y un fragmento de cuerpo. Sobre el flysch, en esta misma zona, observamos signos de acondicionamiento del terreno, en aras a su habitabilidad». Y continúa: «En la segunda área (cuadros 5M y 7M), tras extraer la UE1, se ha excavado la UE2, donde se han recogido piezas cerámicas y líticas. El material cerámico corresponde a tres variedades distintas: en primer lugar, «cerámica modelada porosa», de la que se ha recogido un fragmento de base; en segundo lugar, «cerámica común no torneada», de la que se han obtenido fragmentos de bordes planos decorados y de cuerpo; y, por último, «cerámica común torneada de pasta cuidada y paredes delgadas», de la que se ha hallado un fragmento de cuerpo. El material lítico corresponde a fragmentos de lo que parecen ser alisadores» (http://www.aranzadi-ciencias.org/noticias/aranzadiana_2002/01arqueologiahis.htm). Es a este lugar al que se refiere Mercedes Urteaga cuando señala que recientemente se ha hallado en Elcano un yacimiento similar al de Arbiun en el sentido de que entre su ajuar no hay objetos importados y además muestra poca sofisticación en su cultura material (Urteaga, 2002: 23). Aprovecho la corrección de pruebas para hacer mención de la monografía de Ibáñez Etxeberria, 2003, donde se recogen los yacimientos relacionados con Zarauz y su entorno.

41 Téngase en cuenta que Plinio habla de várdulos y cántabros sin que entre medias mencione a caristios y autrigones.

42 Cepeda Ocampo, 1997: 264.

El texto latino, recordémoslo, dice así:

a Pyrenaeo per oceanum Vasconum saltus, Olarso, Vardulorum oppida, Morogi, Menosca, Vesperies, Amanum portus, ubi nunc Flaviobrica colonia.

Milagros Esteban lo comenta de la manera siguiente:

«Plinio al citar el nombre de los tres oppida hace una referencia expresa a su situación: «Partiendo del Pirineo y siguiendo la ribera del Océano el saltus vascón, Olarso y los oppida de los várdulos...» (IV,10). Su localización costera, el silencio respecto a otros enclaves y el dinamismo que empieza a apuntar la costa son expresivos de su papel en el nuevo marco del golfo de Bizkaia. El proceso de fijación de la población y la formación de núcleos vertebradores del territorio y de sus habitantes nace y se desarrolla en este ámbito de la franja litoral»⁴³.

Me parece que debemos empezar a buscar una ubicación costera más o menos equilibrada en sus respectivas distancias para los oppida plinianos de *Morogi*, *Menosca* y *Vesperies*, los cuales, recuérdese, están nombrados de este a oeste. En este sentido, y si tentativamente se sitúa *Morogi* en Zarauz o Guetaria, el paso más lógico -con los datos que poseemos hoy en día- es establecer *Menosca* en Lequeitio y, finalmente, *Vesperies* en Portuondo o Bermeo⁴⁴. No me inclino, en la última de las identificaciones, actualmente por Forua debido a que su emplazamiento ría adentro -aun contando con los cambios físicos habidos durante 2000 mil años- contradice mi visión eminentemente costera de dichos oppida. Repárese, además, en el NL *Portuondo*, que está indicándonos la existencia de un puerto, y compárese, por ejemplo, con el tradicional nombre de Santoña (Cantabria), que fue *Porto*, quedando en nuestros días su marca todavía en la iglesia de Santa María de *Puerto*, en donde precisamente se

han producido los hallazgos más importantes de época romana que invitan a pensar en la existencia en tal lugar de un asentamiento imperial⁴⁵.

9. En definitiva, con los datos que tenemos conviene trabajar con la hipótesis de que *Morogi* pudiera haber estado en Zarauz o Guetaria. Evidentemente la certeza en la identificación, si no me equivoco, sólo será posible en el futuro en el caso de que se halle algún epígrafe suficientemente explícito al respecto, algo que parece improbable hoy en día pero que no es imposible. Entre Zarauz o Guetaria parece tener la primera de las poblaciones más argumentos a su favor: amplia ensenada, desembocadura del río Oria, un posible asentamiento ya en el siglo V a. C., restos de época romana en el casco urbano y varios yacimientos en el mismo término municipal. Sin embargo conviene tener presente que hoy por hoy los hallazgos romanos del casco urbano -dejando aparte los numismáticos- se concentran en un punto, la iglesia de Santa María la Real, ya que las cerámicas encontradas en otros puntos son difíciles de fechar y además, en el caso más claro, provienen de un nivel de relleno. Quizá una explicación de esto pueda estar precisamente en la forma de construcción en época medieval y con posterioridad que se aprecia en algunas casas del casco urbano, ya que para alzarlas se llegaba hasta la roca madre y luego se procedía a utilizar material de relleno, con la consiguiente pérdida de toda estratigrafía válida para el arqueólogo. En Guetaria, por el contrario, los descubrimientos de material romano se han producido en varias partes de su zona urbana, lo que invita a prestar una atención especial a esta población, que si no posee una ensenada tan espectacular como Zarauz sin embargo está resguardada de los vientos del noroeste por el Monte de San Antón y no se halla desprovista de alrededores interesantes desde el punto de vista de la arqueología protohistórica y romana.

43 Esteban Delgado, 1997b: 58.

44 Referencias bibliográficas a los hallazgos en Lequeitio, Portuondo y Bermeo, en Fernández Palacios, 2001: notas 35 y 36 (corríjase en la última de las notas la afirmación de haber aparecido cerámica romana en Portugalete ya que está basada en una confusión).

45 Acerca del NL *Santoña* cf. Fernández Palacios, 2002: tomo 2, pp. 1274-5, y sobre los restos romanos del lugar, *op. cit.*: tomo 1, pp. 511-5.

BIBLIOGRAFÍA

Abascal Palazón, J. M.

- 1994 *Los nombres personales en las inscripciones latinas de Hispania*, Murcia.

Alberdi Lonbide, X.

- 1996 «Cuencas del Oria y del Urola (Aia - Zarautz - Zumaia)», en *Arkeoikuska* 95, Vitoria, pp. 239-40.
 1997 «Cuencas del Oria y Urola (Aia-Zarautz-Zumaia)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, pp. 157-8.
 1998 «Cuencas del Oria y Urola (Aia-Zarautz-Zumaia)», en *Arkeoikuska* 97, Vitoria, pp. 181-2.

Anónimo

- 1898 *Acta de la Comisión de Monumentos del 11 de mayo de 1898*, Museo de San Telmo, San Sebastián.
 1968 *Diccionario Histórico-Geográfico del País Vasco*, tomo 2, Bilbao. (2ª ed., facsímil del original *Diccionario Geográfico-Histórico de España por la Real Academia de la Historia. Sección I. Comprehende el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y Provincias de Álava y Guipúzcoa. Tomo II*, Madrid, 1802).
 1986 «Estudio de la moneda aparecida en Zarautz», en *Arkeoikuska* 85, Vitoria, p. 124.
 1991 «Alto de Gárate (Getaria)», en *Arkeoikuska* 90, Vitoria, p. 171.
 1992a *Guía histórico monumental de Gipuzkoa*, San Sebastián.
 1992b «Informe de valor arqueológico del proyecto de urbanización en Munoa (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 91, Vitoria, p. 191.
 2002 «La parroquia de Zarautz se asienta sobre una villa romana que podría llamarse Menosca», *Gara* 25 de junio.
 2003 «Gipuzkoako Burdin Aroko aztarna zaharrenak aurkitu dira Zarautzen», *Gara* 29 de agosto.

Apellániz, J. M., Barriocanal, E. M.

- 1995 *Estelas, Colección del Museo*, Bilbao.

Aramburu, M. A., Esteban, M.

- 1986 «Nuevo hallazgo monetario en Zarautz», *Munibe* 38, pp. 117-8.

Arretxea Sanz, L.

- 2001 «Trinidad kalea, 11 (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 00, Vitoria, pp. 405-6.

Ayerbe Irizar, M.

- 1997a «C/ Trinidad, 9 (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, 1997, p. 318.
 1997b «Calles del casco urbano medieval (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, p. 319.
 1997c «C/ Mayor, 25 (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, pp. 306-7.

Barandiarán, I.

1973 «Notas sobre numismática antigua de Guipúzcoa», en *II Semana Internacional de Antropología Vasca (abril de 1971)*, Bilbao, 1973, pp. 339-55.

1976 *Guipúzcoa en la Edad Antigua. Protohistoria y Romanización*, 2ª ed., Zarauz.

Barrena Osoro, E. (dir.)

1991 *Historia de las Vías de Comunicación en Gipuzkoa. I/ Antigüedad y Medioevo*, San Sebastián.

Berruezo, J.

1977 «Guetaria, cuna de la provincia, patria de Elcano», en *idem, Historias de Guipúzcoa*, San Sebastián, pp. 15-35.

Caro Baroja, J.

1945 *Materiales para una historia de la lengua vasca en su relación con la latina*, Salamanca.

Cepeda Ocampo, J. J.

1990 *Moneda y circulación monetaria en el País Vasco durante la Antigüedad. (Siglos II a. C.-V d. C.)*, Bilbao.

1997 «La circulación monetaria romana en el País Vasco», *Isturitz* 8, pp. 259-302.

Esteban Delgado, M.

1990 *El País Vasco Atlántico en Época Romana*, San Sebastián.

1994 «Yacimiento de Arbiun (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 93, Vitoria, pp. 214-7.

1995 «Yacimiento de Arbiun (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 94, Vitoria, pp. 176-81.

1996 «Yacimiento de Arbiun (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 95, Vitoria, pp. 178-82.

1997a «Arbiun (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, pp. 133-6.

1997b «El poblamiento de época romana en Gipuzkoa», *Isturitz* 8, pp. 53-73.

1998 «Arbiun (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 97, Vitoria, pp. 173-4.

2001 «Gárate (Getaria)», en *Arkeoikuska* 00, Vitoria, pp. 123-9.

Etxeberria, A.

2003 «Entre Menosca y Zarautz', un recorrido histórico por los orígenes de Zarautz», *Diario Vasco* jueves 28 de agosto.

Fernández Palacios, F.

2001 «De situ Morogiae: una investigación parcialmente fallida y nuevas propuestas», *HAnt* 25, pp. 35-46.

2002 *Lengua e Historia del Asón al Cadagua (épocas prerromana y romana)*, tesis doctoral inédita, 2 tomos, Dpto. de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Fernández Ochoa, C., Morillo Cerdán, Á.

1994 *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*, Madrid.

Gaubeka, L. et al.

1983 «La estela de Larraganena (Gorliz, Bizkaia)», *Kobie* 13, pp. 117-9.

Godoy Alcántara, J.

1980 *Ensayo histórico etimológico filológico sobre los apellidos castellanos*, Barcelona, 2ª reimpresión-reedición facsímil de la de Madrid, 1871-.

Ibáñez Etxeberria, A.

1998 «Campanario de la Iglesia Santa María La Real (Zarautz)», en *Arkeoikuska* 97, Vitoria, pp. 312-4.

- 2003 *Entre Menosca a Ipuscua. Arqueología y Territorio en el Yacimiento de Santa María Las Real de Zarautz (Gipuzkoa), Zarauz.*

Linazasoro, I.

- 1969 *La otra Guipúzcoa*, San Sebastián.
1974 *Caseríos de Guipúzcoa*, San Sebastián.

López Colom, M. M. et al.

- «El territorio guipuzcoano. Análisis de los elementos romanos», *Isturitz* 8, pp. 151-73.

Michelena, L.

- 1956 «Guipúzcoa en la época romana», *BRSVAP* 12, pp. 69-94 (= *idem, Sobre Historia de la Lengua Vasca* I, San Sebastián, 1988, pp. 138-55).

Núñez, J.

- 1994 *Catálogo de puentes de Gipuzkoa anteriores a 1900*, Vitoria.

Unzueta Portilla, M.

- 1990-1 «Bizkaia prerromana: últimas investigaciones e interpretación arqueológica», *Kobie* 19, pp. 55-73.
1994 «La estela prerromana en Bizkaia: Nuevas aportaciones y ensayo de interpretación histórica», *Cuadernos de Sección. Antropología-Etnografía* 10, pp. 19-38.

Urteaga, M.

- 1996 «Iglesia de San Salvador de Getaria», *Arkeolan* 1, p. 8.
1997 «Iglesia parroquial de San Salvador (Getaria)», en *Arkeoikuska* 96, Vitoria, p. 289.
1999 «Se repiten los hallazgos de material romano en el casco de Getaria», *Arkeolan* 8, pp. 9-10.
2000 «Geografía romana de Gipuzkoa», *Arkeolan* 8, pp. 6-11.
2002 *Bertan. 17. Erromatar Garaia*, San Sebastián.